

Kulturnämnden

Tid: Onsdagen den 20 mars 2019 kl. 13:15-17:05

Plats: Esplanaden

Beslutande: Helena Smith (S), ordförande
Fredrik Elgh (C), vice ordförande
Ali Yasin Dahir (S)
Matilda Olofsson (S)
Kjerstin Widman (M)
Kajsa Danielsson (V)
Wilmer Prentius (V)
Peder Karlsson (MP)
Hamda Mohamed Dubad (S), tj. ers. för vakant mandat (S)
Eva Westman Modig (M), tj. ers. för Anton Bergström (M)
Liv Granbom (M), tj. ersättare för Robin Törnberg (L)

Övriga deltagare: Se sidan två

Utses att justera: Fredrik Elgh

Sekreterare: Elisabeth Anttu §§ 16-25
Elisabeth Anttu

Ordförande: Helena Smith
Helena Smith

Justerare: Fredrik Elgh
Fredrik Elgh

BEVIS**Justerat protokoll har offentliggjorts genom anslag**

Organ: Kulturnämnden

Sammanträdesdatum: 2019-03-20

Anslaget har satts upp: 2019-03-25

Anslaget tas ner: 2019-04-16

Förvaringsplats: Fritid, Umeå kommun

Underskrift: Elisabeth Anttu
Elisabeth Anttu

Övriga deltagare

Ej tjänstgörande ersättare

Theodor Appelblad (S)

Anna Johansson (S)

Kurt Åke Sjöström (S)

Per Adsten (V)

Birgitta Stål (V)

Inger Renström (C)

Tjänstemän

Fredrik Lindegren, kulturchef

Lars Sahlin, biträdande kulturchef

Marit Andersson, administrativ chef, §§ 16-23, del av § 24

Ingegerd Frankki, bibliotekschef, § 16, del av § 24

Peter Gustavsson, controller, §§ 16-19, del av § 24

Moa Krestesen, konstintendent, §§ 16-21, del av § 24

Elisabeth Husing, kommunikatör

Eric Lindström, kommunjurist, § 17

Sara Nordström, fritidskonsulent, del av § 24

Elisabeth Anttu, nämndsekreterare

Övriga

Mahmoud Chninou, ordförande For The Culture, del av § 16

Ihab Odeh, vice ordförande For The Culture, del av § 16

Hibba Saleh, styrelseledamot For The Culture, del av § 16

Abdulkarim Mohamud, kassör och medlemsansvarig For The Culture, del av § 16

Linda Marklund, certifierad kommunal revisor EY, del av § 19

§ 16

Diarienum: KU-2019/00018

Ansökan om föreningsstöd - For The Culture**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

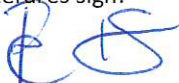
att tilldela kulturföreningen For The Culture ett verksamhetsbidrag på 85 000 kronor för verksamhetsåret 2019 att tas ur potten för tillfälliga kulturarrangemang i stads- och kommunal delar.

Ärendebeskrivning

Den unga ambitiösa kulturföreningen For The Culture har sedan starten hösten 2018 framgångsrikt bedrivit sin verksamhet i Umeås stadsdelar. För närvarande utgår deras verksamhet från det stadsdelsbaserade kulturhuset Klossen på Ålidhem, men ambitionen är att även verka på Ersboda och Mariehem. Som framgår av deras ansökan är FTC en förortsförening vars föreningsidé är "att befrämja kontakter mellan unga människor från olika kulturer, mellan olika socioekonomiska grupper i samhället och utvidga den kulturella tillgängligheten och bredda kulturbegreppet i största allmänhet" vilket, med god marginal, kvalificerar dem för stöd genom de medel som kulturnämnden allokerat för särskilda insatser i stads- och kommunal delar.

Att handläggningen inte helt följer gängse rutiner för stöd till kulturföreningar beror på att den nybildade föreningen inkom för sent med sin ansökan om föreningsstöd för 2019 och därför inte blev föremål för den fördelning av verksamhetsbidrag som kulturnämnden fattade beslut om i november, vilket gör deras ekonomiska situation under 2019 besvärlig.

Föreningen kan visserligen söka medel ur potten för tillfälliga kulturarrangemang, vilket gjorts för "Ortens Bästa Poet", vilket beviljades, men de medlen kan inte användas för de personella insatser som föreningen betonar behovet av i sin ansökan, vilket innebär att föreningen hamnar i limbo, eftersom man med medel för tillfälliga kulturarrangemang ser verksamheten växa vilket samtidigt utmanar föreningens underdimensionerade organisation och därmed hotar dess existens.



Beslutsunderlag

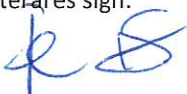
Ansökan från kulturföreningen For The Culture
Budget

Beredningsansvarig

Lars Sahlin, bitr. kulturchef

Beslutet ska skickas till

For The Culture



§ 17

Diarienumr: KU-2019/00021

Fullmakt till kommunstyrelsen att teckna avtal (11443) med Inera om Umeå kommuns användning av Ineras tjänster, även kallat kundavtal 2, som inkluderar Ineras personuppgiftsbiträdesavtal 1**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

att ge fullmakt till kommunstyrelsen att teckna *Avtal om Umeå kommuns användning av Ineras tjänster (kundavtal 2)*, som inkluderar Ineras personuppgiftsbiträdesavtal 1 enligt Ineras standarddokument "*Fullmakt med instruktioner för behandling av personuppgifter*".

Ärendebeskrivning

Inera AB ägs gemensamt av Sveriges Kommuner och Landsting (SKL) samt landets landsting och kommuner. Ineras uppdrag är att utveckla och förvalta en nationell tjänsteplattform samt nationella och gemensamma digitala tjänster på ägarnas vägnar.

Umeå kommun blev delägare i Inera 2017 och tecknade då kundavtal 1 och nu finns möjlighet för kommunstyrelsen att teckna kundavtal 2. Den största skillnaden mellan kundavtal 1 och kundavtal 2 är att kunden i kundavtal 2 inte behöver administrera och teckna avtal varje gång den ska använda en ny tjänst samt att Ineras personuppgiftsbiträdesavtal 1 är en integrerad del av kundavtal 2 och därför inte behöver tecknas separat.

Avtalet ska fungera även för kommuner med självständiga nämnder. Därför har Inera tagit fram en fullmakt som självständiga nämnder kan använda för att ge kommunstyrelsen som företrädare rätt att binda även dem i avtalets reglering av personuppgiftsbehandling.



När nämnderna beslutat om fullmakt tas frågan vidare till kommunstyrelsen för beslut och därefter ska kommunstyrelsens ordförande och stadsdirektör i förening underteckna avtalet elektroniskt.

Beslutsunderlag

Ineras standarddokument Fullmakt med instruktioner för behandling av personuppgifter.

Kundavtal 2 inklusive bilagor finns på www.inera.se

Beredningsansvariga

Tomas Jakobsson, kommunsekreterare

Eric Lindström, kommunjurist

Beslutet ska skickas till

ksdiarium@umea.se



§ 18

Diarienum: KU-2018/00021

Metoo-monument Rådhusstorget**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

att tilldela konstnären Camilla Akraka uppdraget att gestalta metoo-monumentet med verket "Listen" på Rådhusstorget i Umeå till en summa av 500 000 kronor,

att paragrafen justeras omedelbart.

Ärendebeskrivning

Det finns ett före och efter #metoo-uppropet, vilket Umeå Kommun vill manifesteras genom ett offentligt konstverk - ett tidsdokument tillägnat dem som tillsammans bröt tystnaden.

Camilla Akrakas förslag (*Listen*) till metoo-monument för Rådhusstorget i Umeå svarar väl mot Umeå kommuns ställningstagande mot sexuella trakasserier. I hennes konstnärliga praktik är frågor om klass, kön, etnicitet och ålder ständigt närvarande.

Hennes verk rymmer ofta ett ifrågasättande av en redan etablerad position, på samma vis som hos dem som genom metoo-uppropet vågade bryta tystnaden.

Det starka visuella uttrycket i hennes verk i kombination med de betydelsebärande symboliska inslagen bildar en mångbottnad gestaltning som tillför ett nytt estetiskt grepp i Umeås offentliga rum.

/Bedömningsgruppen

Beslutsunderlag

Bilaga 1: Skiss/montage 1

Bilaga 2: Skiss/montage 2

Bilaga 3: Skalenlig skiss

Bilaga 4: Konzeptet/CV

Bilaga 5: Upphandlingsprocess



Umeå kommun
Kulturnämnden

Sammanträdesprotokoll
2019-03-20

Beredningsansvariga

Moa Krestesen, konstituent

Beslutet ska skickas till

Camilla Akraka

Justerares sign:



Utdraget bestyrks:

§ 19

Diarienumr: KU-2019/00020

Yttrande Kulturverket**Beslut**

Kulturnämnden beslutar, efter att ha tagit del av den externa utredningen av Kulturverkets verksamhet med de föreslagna åtgärderna,

att ge kulturförvaltningen i uppdrag att genomföra en bred risk- och konsekvensanalys av utredningens föreslagna rekommendationer,

att ett eventuellt mottagande av Kulturverkets medarbetare kan genomföras först när en robust organisation för en gemensam kulturskola är på plats, dock tidigast under hösten 2020,

att kulturkommittén ställer sig bakom yttrandet i tjänsteskrivelsen med föreslagna tillägg och redaktionella ändringar.

Ärendebeskrivning**Yttrande från kulturkommittén angående Kulturverket**

Utredningen föreslår att kulturkommittén efter en överflyttning av Kulturverket från gymnasie- och vuxenutbildningskommittén ska säkerställa att ett tydligt uppdrag formuleras och att nya mål för verksamheten beslutas. Samtidigt föreslår utredningen att Kulturverket ska fortsätta bedrivas ungefär som idag, dvs. i en relativt fri och obunden form.

Kulturkommittén ställer sig frågande till utredningens vaga ställningstagande beträffande mål och styrning. Utredningen pekar konsekvent på att Kulturverket har en svag styrning och att verksamheten inte har en uttalad kommunal ambition utan snarare ser sig som en omyndighet. Att överlåta en reformation av Kulturverket beträffande syfte, mål och organisation till mottagande nämnd och samtidigt bedriva verksamheten ungefär som vanligt bedöms som oförenliga uppdrag.

Kulturkommittén noterar att urvalet av intervjupersoner har en tonvikt på gymnasie- och vuxenutbildningskommitténs presidium med tillhörande



direktör och biträdande direktör samt företrädare för Kulturverket. Den föreslagna mottagaren representeras endast av förvaltningschef. Inga politiska företrädare för kulturnämnden har erbjudits att delta i utredningen. Som mottagande nämnd är det därför av vikt att kunna genomföra en ordentlig konsekvensanalys av utredningens förslag.

Kulturförvaltningen har sedan 2019-01-01 övertagit ansvaret för den kommunala musikskolan enligt Umeå kommuns reglemente. Det innebär en omställning av verksamheten i syfte att tillskapa en gemensam kulturskola i Umeå kommun, en process som innefattar såväl medarbetare som chefer. I och med att reglementet är ett styrande dokument för Umeå kommun kommer kulturförvaltningen att prioritera arbetet med att iordningsställa en robust struktur och organisation för en kulturskola som i första hand består av musikskolan samt kulturcentrum för barn och unga. Först när en sådan organisation är fastlagd kan en process kring en implementering av Kulturverkets medarbetare påbörjas.

Bakgrund

EY har på uppdrag av Umeå kommun genomfört en översyn av verksamheten vid Kulturverket med syftet att utreda och analysera nuläget samt ge förslag till åtgärder avseende verksamheten.

I dagsläget bedrivs Kulturverket som en intraprenad som organisatoriskt tillhör gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden. I avtalet har kommunen gett Kulturverket i uppdrag att under stor frihet styra verksamheten med tre övergripande målsättningar; ta tillvara ungas kreativitet, öka ungas delaktighet i kulturlivet samt att utveckla estetiska läroprocesser i skolan.

Kulturverkets målgrupp är i huvudsak barn och unga i Umeå kommun och arbetet bedrivs genom konstnärliga projekt och workshops med utgångspunkt i läroplanen, vilket uteslutande sker under ordinarie lektionstid. Verksamheten har ett stort antal samarbetspartners och når ett stort antal barn och unga årligen. Det råder en enad bild av att Kulturverket sedan starten har varit en framgångsrik verksamhet som har blivit uppmärksammas såväl nationellt som internationellt. Upplevelsen är att verksamhetens framgång till stor del beror på sammansättningen av resurser och den samlade kompetensen.



Utredningen slår fast att den politiska styrningen av verksamheten är begränsad, då det utöver ett relativt inaktuellt intraprenadavtal inte förekommer någon politisk styrning av verksamheten. Gymnasie- och vuxenutbildningsnämndens representanter upplever, enligt utredningen, verksamheten som svår att styra och kontrollera vilket har sin grund i att det finns en osäkerhet kring finansieringen via Allmänna arvsfonden, att verksamheten "lever sitt eget liv" samt att Kulturverket utgör en minoritet i det skolpräglade verksamhetsområdet. Det upplevs även vara svårt att se vilket resultat verksamheten åstadkommer då nämnden inte har tagit del av någon formell rapportering de senaste åren.

Flertalet intervjuade i utredningen ser en utmaning och förbättringspotential i att utveckla samarbetet mellan kommunens olika kulturaktörer och kulturpedagogiska verksamheter. Att det historiskt har funnits motsättningar mellan Kulturverket och övriga verksamheter upplevs delvis bero på organisationskultur och att man arbetar på olika sätt. EY uppfattar det som att Kulturverket upplevs och upplever sig som en "egen ö" och att det råder en "vi och dom känsla" mellan Kulturverket och övrig kommunal verksamhet.

EY föreslår följande åtgärder avseende verksamheten:

- ▶ Att gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden fattar beslut om en formell uppsägning av Intraprenadavtalet
- ▶ Att gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden föreslår kommunfullmäktige att ansvaret för Kulturverket flyttas över till kulturnämnden
- ▶ Att kulturnämnden säkerställer att ett tydligt uppdrag för Kulturverket formuleras och att verksamhetens resultat regelbundet följs upp och kontrolleras
- ▶ Att kulturnämnden säkerställer att Kulturverket utökar sin samverkan med övriga kulturaktörer i kommunen, i övrigt bedrivs verksamheten ungefär på samma sätt som idag
- ▶ Att kulturnämnden säkerställer att Kulturverket involveras i den arbetsgrupp som inrättas inom ramen för en sammanhållen kulturskola

Beslutsunderlag

Översyn av Kulturverket Slutrapport

Beredningsansvariga

Fredrik Lindegren, kulturchef

Kulturnämndens beslutsordning

Utifrån synpunkter från Helena Smith (S) och Fredrik Elgh (C) redovisar Fredrik Lindegren på sammanträdet följande tillägg och redaktionella ändringar:

a) Tillägg med en tredje att-sats i beslutet:

att kulturnämnden ställer sig bakom yttrandet i tjänsteskrivelsen.

b) Tillägg i slutet av yttrandet:

Som mottagande nämnd är det därför av vikt att kunna genomföra en ordentlig konsekvensanalys av utredningens förslag.

Kulturförvaltningen har sedan 2019-01-01 övertagit ansvaret för den kommunala musikskolan enligt Umeå kommuns reglemente. Det innebär en omställning av verksamheten i syfte att tillskapa en gemensam kulturskola i Umeå kommun, en process som innefattar såväl medarbetare som chefer. I och med att reglementet är ett styrande dokument för Umeå kommun kommer kulturförvaltningen att prioritera arbetet med att iordningsställa en robust struktur och organisation för en kulturskola som i första hand består av musikskolan samt kulturcentrum för barn och unga. Först när en sådan organisation är fastlagd kan en process kring en implementering av Kulturverkets medarbetare påbörjas.

c) Redaktionella ändringar:

Omflyttning av stycken där yttrandet läggs först i ärendebeskrivningen och tydligare rubriksättning.

Ordförande finner att kulturnämnden beslutar enligt tjänsteskrivelsens förslag med de föreslagna tilläggen och redaktionella ändringarna.

Beslutet ska skickas till

Gymnasie- och vuxenutbildningsnämnden



§ 20

Diarienum: KU-2019/00016

Inköp av målning Emil Holmer

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att köpa in verket "Current" av konstnär Emil Holmer till ett pris av 96 429 kr.

Ärendebeskrivning

Tänkt placering: Maja Beskowskolan.

Titel på verk: *Current*, 2018, Goache/akryl på duk, 165 x 325 cm.

Beslutsunderlag

Bilaga: Current

För mer info om Emil Holmer: <http://emilholmer.com/index1.asp>

Beredningsansvariga

Moa Krestesen, konstintendent

§ 21

Diarienumr: KU-2019/00017

Avskrivningar konstsamlingen**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

att avskriva följande konstverk ur samlingen:

Id nr. 2012121:2, Fa+ "LEV!", bänk

Id nr. 80487: 1-4, K E Häggblad, okänd titel, trärelief

Id nr. 80490: 1-4, Bertil Ågren, Utblickar mot rymden, emalj

Id nr. 83236: 1-17, Nils G Stenqvist, Okänd titel, blandteknik

Id nr. 97116, Ulf Sankala och Anna-Carin Öhgren, fat i glas

Id nr. 93058, Anders Gottfridsson, urna i keramik

Id nr. 84215, Karina Lidström, Festspel, textil applikation

Id nr. 2005019, Karin Österberg, fat i rakubränd keramik

Id nr. 81622, Lars Ahlström och Hans Anders Molin,
"Positionsbestämning", platsspecifik gestaltning.**Ärendebeskrivning**

Umeå kommuns konstsamling består av ca 10 000 konstverk, både "lös konst" och "byggnadsfast konst", dessa är placerade på ca 330 placeringsställen inom Umeå kommun.

Vi har byggnadsfast konst som förvanskats genom åren och är därför inte längre presentabla. Delar av installationer saknas, slitageskador och verksamhetsförändring i byggnaden är orsaken till detta förslag till beslut.

Det lagrum som skyddar den offentliga konsten är upphovsrätten, som gäller till 70 år efter konstnärens död. Det handlar om att man inte får förvanska konstverket så att konstnären kränks. Däremot äger ägaren rätten att upplösa och destruera konstverket.



Flertalet av verken är omöjliga att återställa. Gällande bevarandet av konstverken där det inte saknas delar av verket utan som helt enkelt inte är presentabla - skadade och slitna av tidens tand så måste vi värdera utifrån olika perspektiv:


- Viktigt konstnärligt tidsdokument utifrån ett kulturhistoriskt perspektiv
- Konstnärlig och teknisk kvalité
- Kostnad av restaurering
- Byggnadsfast konst: Möjlighet till omplacering utan att konstverket tappar sin ursprungliga identitet kopplat till platsen verket är skapat för

Beslutsunderlag

Bilaga: Exempel bilder avskrivningar

Beredningsansvariga

Moa Krestesen, konstituent



§ 22

Diarienumr: KU-2019/00019

Jazzfestival 2019 - 2021**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

att annullera gällande avtal med Norrlandsoperan kring genomförandet av Umeå Jazzfestival 2019,

att ge förvaltningen i uppdrag att upprätta ett treårigt avtal med Umeå Folkets Hus kring genomförandet av en årlig jazzfestival. För ändamålet rekviderar Umeå Folkets Hus från Umeå kommuns kulturnämnd 1 500 000 kronor per år.

att bevilja Umeå Folkets Hus ett omställningsanslag på 100 000 kronor för verksamhetsåret 2019,

att ge kulturförvaltningen i uppdrag att utforma övergripande riktlinjer för Umeå Jazzfestivals utveckling under avtalsperioden.

Ärendebeskrivning

Efter att under 22 år genomfört den nyligen 50-årsjubilerande jazzfestivalen med Umeå kommuns kulturnämnd som beställare, meddelade Norrlandsoperan i höstas att man har för avsikt att renodla sitt uppdrag och därför inte längre kan motivera ett fortsatt huvudansvar för festivalen.

En process med syfte att hitta en ny huvudman inleddes på uppdrag av kulturnämnden. En konstruktiv och framåtsyftande dialog har sedan dess förts mellan parterna Umeå kommuns kulturförvaltning, Norrlandsoperan och Umeå Folkets Hus. Den har resulterat i en avsiktsförklaring som, under förutsättning att nödvändiga beslut fattas i respektive nämnd och styrelser, innebär en treårig överenskommelse där Umeå Folkets Hus övertar huvudmannaskapet och på uppdrag av Umeå kommuns kulturnämnd under perioden 2019 - 2021 genomför festivalen i sina lokaler.



Umeå kommun
Kulturnämnden

Sammanträdesprotokoll
2019-03-20

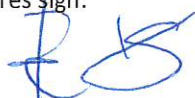
Beredningsansvarig

Lars Sahlin, bitr. kulturchef

Beslutet ska skickas till

Håkan Bäckström, Umeå Folkets Hus

Justerares sign:



Utdraget bestyrks:

§ 23

Diariennr: KU-2019/00013

Revidering av kulturpolitiskt program**Beslut**

Kulturnämnden beslutar

att tillsätta en beredningsgrupp bestående av en representant från varje politiskt parti i kulturnämnden med uppdraget att identifiera och fastställa i vilken omfattning det nuvarande kulturpolitiska programmet bör revideras,

att adjungera kulturchef och biträdande kulturchef till beredningsgruppen.

Ärendebeskrivning

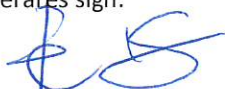
Kommunfullmäktige i Umeå antog 2010-06-08 ett kulturpolitiskt program för Umeå kommun. Programmet var resultatet av ett uppdrag från kommunfullmäktige till kulturnämnden att ta fram ett långsiktigt kulturpolitiskt program för Umeå kommun.

Det kulturpolitiska programmet innehåller 15 tematiska områden vilka bedömdes omfatta de kulturpolitiska mål som Umeå kommun fastlagt.

Delar av det kulturpolitiska programmets intentioner har infriats under de 10 år som programmet varit i drift medan andra delar behöver uppdateras. Av den anledningen är det kulturpolitiska programmet i behov av revidering.

Beredningsansvariga

Fredrik Lindegren, kulturchef



§ 24

Diarienum: KU-2019/00003

Information, rapporter och övriga frågor 2019

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att lägga informationen till handlingarna.

Ärendebeskrivning

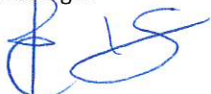
Gratis lovaktiviteter: Resultat och aktiviteter i projektet
Sara Nordström, fritidskonsulent

Rapport från kulturpolitiskt toppmöte i Umeå

Helena Smith (S), Fredrik Elgh (C), Peder Karlsson (MP), Liv Granbom (M),
Inger Renström (C)

Beslutsunderlag

Rapport gratis lovaktiviteter 2018



§ 25

Diarienumr: KU-2019/00004

Anmälningssärenden/delegationsbeslut 2019

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att lägga anmälningssärenden/delegationsbeslut mars 2019 till handlingarna.

Beslutsunderlag

Anmälningssärenden/Stöd till föreningar mars 2019

Beredningsansvariga

Eva Lindgren, kulturkonsulent

